



Lecce, 22 giugno 2023

CALENDARIO ESAMI - SESSIONE ESTIVA 2023

Gli Studenti che hanno prodotto regolare prenotazione sulla piattaforma ISIDATA per la sessione ESTIVA, in regola con la frequenza dell'80% delle ore previste per materia ed in regola con iscrizione e tasse di frequenza, sono convocati secondo il seguente calendario:

3 luglio 2023 Lunedì	
09:00	TEORIA DELLA MUSICA 1, 2 e 3 - I Livello Solazzo, Fiorito, Primiceri - CIARDO: auditorium
09:00	LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 1, 2 e 3 - I Livello Solazzo, Fiorito, Primiceri - CIARDO: auditorium
09:00	TEORIA, RITMICA E PERC. MUS. "Debito 1 e 2" - I Livello Solazzo, Fiorito, Primiceri - CIARDO: auditorium
14:30	COMPOSIZIONE POP-ROCK "Tecniche comp. 1 e 2" - I Livello Vitali, Bubbico, Congedo D. - CALASSO: aula 5
16:30	COMPOSIZIONE POP-ROCK "Forme, sistemi e linguaggi" - I Livello Vitali, Bubbico, Congedo D. - CALASSO: aula 5
16:30	STUDIO DEI SISTEMI MUS. D. CULT. TRADIZ. (materia a scelta) - I Livello Piepoli - CIARDO: auditorium
18:30	COMPOSIZIONE POP-ROCK "Armonia" - II Livello Vitali, Bubbico, Congedo D. - CALASSO: aula 5
4 luglio 2023 Martedì	
09:00	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I Livello Cataldi, Quarta L., Stella S. - CIARDO: auditorium



09:00	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I Livello Quarta L., Cataldi, Stella S. - CIARDO: auditorium
09:00	FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE 1 e 2 - II Livello Quarta L., Cataldi, Stella S. - CIARDO: auditorium
09:30	CANTO POP-ROCK "Letteratura dello strumento" - I Livello Bubbico, Congedo D., Vitali - CALASSO: aula 5
10:00	STORIA DELLA POPULAR MUSIC - I e II Livello Raffa, De Donatis, Spedicati - CALASSO: aula composizione pop-rock
10:00	MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI - II Livello De Donatis, Raffa, Spedicati - CALASSO: aula composizione pop-rock
10:00	MUSICA D'INSIEME PER FIATI "Musica da camera" - I e II Livello Pellegrini, Bisanti, Muolo - CALASSO
10:00	CANTO POP-ROCK "Tecniche di lettura estemp." - I Livello Bubbico, Congedo D., Vitali - CALASSO: aula 5
10:15	BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK - I Livello Congedo, Bubbico, Vitali - CALASSO: aula 5
11:00	COMPOSIZIONE POP-ROCK "Tecniche comp. 1 e 2" - II Livello Vitali, Bubbico, Congedo D. - CALASSO: aula 5
11:00	CULTURE MUS. E CIVILTA' EU. ED EXTRAEU. - I Livello Salameh - CIARDO



11:30	MUSICA D'INSIEME PER FIATI "Direz. Orch. Fiati" - I e II Livello Pellegrini, Bisanti, Muolo - CALASSO
11:30	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE 1-2 - II Livello Quarta L., Cataldi, Stella S. - CIARDO: auditorium
12:00	ETNOMUSICOLOGIA 1 - I Livello Salameh, Morabito, Piepoli - CIARDO
12:30	MUSICA D'INSIEME FIATI - I Livello Pellegrini, Bisanti, Muolo - CALASSO
12:30	COMPOSIZ. POP-ROCK "Tecniche comp. 3" - I Livello Vitali, Bubbico, Congedo D. - CALASSO: aula 5
15:00	CANTO LIRICO 1 - I Livello Rollo, Castoro, Damato - CIARDO: aula organo piccolo
15:30	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPR. SCENICA 1,2,3 - I Livello Rollo, Castoro, Damato - CIARDO: cavea
16:00	PIANOFORTE "Prassi esec. 1" - II Livello Accogli, Corlianò, Lioy - CALASSO: aula 4
5 luglio 2023 mercoledì	
09:00	PIANOFORTE "Prassi esecut. e repert." - I Livello Cioffi, Puglielli D., Vetrucchio - CIARDO: aula 18
09:00	ORGANO E COMP. ORG. "Letterat. strum." - I Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea
09:00	ORGANO E COMP. ORG. "Prassi 1" - I Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea



09:00	ORGANO E COMP. ORG. "Prassi 1" - I Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea
09:00	TROMBA "Prassi exec. e rep. 1" - I Livello Mazzotta, Perrone, Bene - CALASSO: aula 10
10:00	ORGANO E MUS. LITURG. "Letterat. strum. 1 e 2" - I Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea
10:00	ORGANO E MUS. LITURG. "Prassi exec. e repert. 1 e 2" - I Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea
10:00	PIANOFORTE "Prassi esecut. e repert. 1" - I Livello Puglielli D., Cioffi, Vetrucchio - CIARDO: aula 15
10:30	MUSICA D'INSIEME STRUMENTI ANTICHI - II Livello Accogli, Vicentin, Petrachi - CIARDO
10:30	VIOLONCELLO "Prassi esecutiva e repertori 1" - I Livello Andriulli, Di Giuseppe, Presicci - CIARDO: aula 11
11:15	VIOLONCELLO "Fond. di storia e tecnol. dello strum. 1" - I Livello Andriulli, Di Giuseppe, Presicci - CIARDO: aula 11
11:30	CONTRABBASSO "Prassi 1-2" - I Livello Presicci, Andriulli, Di Giuseppe - CIARDO: aula 11
12:00	ORGANO E MUS. LITURG. "Altre materie" - I Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea



12:15	CONTRABBASSO "Tecniche di lettura estemp. 1-2" - I Livello Presicci, Andriulli, Di Giuseppe - CIARDO: aula 11
12:30	PIANOFORTE "Prassi esecut. e rep. 1" - II Livello Mammana, Cioffi, Vetrucchio - CIARDO: aula 18
13:00	ORGANO SOLISTICO "Prassi 2" - II Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea
15:00	PRATICA DEL B.C. ALL'ORGANO - II Livello Rizzato, Accogli, Rizzo - CIARDO: cavea
16:00	PIANOFORTE "Prassi esecut. e repert. 1 e 3" - I Livello Lioy, Accogli, Corlianò - CALASSO: aula 4
6 luglio 2023 Giovedì	
09:00	LETTURA DELLA PARTITURA - I Livello Rana, Mammana, Velardi - CIARDO: aula 14
09:00	PRATICA ORG. E CANTO GREG. - I Livello De Salvatore, Accogli, Muolo - CIARDO
09:30	OBOE "Prassi esecutiva e repertori 1" - II Livello Giannotti, Rosato, Mazzotta - CALASSO: aula 3
09:30	OBOE "Prassi esecutiva e repertori 2" - I Livello Giannotti, Rosato, Mazzotta - CALASSO: aula 3



10:00	CANTO "Metodologia vocale / Canto1" - I Livello Liccardi, Damato, Lioy - CIARDO: aula Canto
10:30	CANTO CRISTIANO MEDIEVALE - I Livello De Salvatore, Accogli, Muolo - CIARDO
11:00	CLARINETTO "Prassi" - I e II Livello Rosato, Giannotti, Mazzotta - CALASSO: aula 3
11:30	LETTURA DELLA PARTITURA - II Livello Rana, Mammana, Velardi - CIARDO: aula 14
12:30	PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I Livello Velardi - CIARDO: aula 14
13:00	FLAUTO "Prassi 3" - I Livello Bisanti, Giannotti, Rosato - CALASSO: aula 3
15:00	TECNICO DEL SUONO "Teoria della perc. son. e mus., teoria dell'ascolto" I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	TECNICO DEL SUONO "Composizione audiovisiva integrata" - I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	TECNICO DEL SUONO "Elettroacustica" - I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	TECNICO DEL SUONO "Tecnol. e tecniche della ripr. e della registr. audio" I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea



15:00	TECNICO DEL SUONO "Storia delle tecnologie elettroacustiche" - I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	TECNICO DEL SUONO "Ambienti esecutivi e di controllo per live electronics" I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	TECNICO DEL SUONO "Esecuz. e interpretaz. della musica elettroacustica" I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	TECNICO DEL SUONO "Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale per internet e per i sistemi di comunicazione mobile" I Livello Scarpa, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aule 2-3-4/cavea
15:00	LITURGIA – I Livello De Salvatore, Accogli, Muolo – CIARDO
17:00	PRATICA PIANISTICA - I Livello De Salvatore, Accogli, Muolo - CIARDO
7 luglio 2023 Venerdì	
09:00	CAMPIONAMENTO E SINTESI 1, 2 e 3 - I Livello Randazzo, Catuogno, Colangelo - CIARDO: aula 2/cavea
09:00	ARPA "Prassi esec. e rep." - I Livello Targa, Caputo, Schiattone - CALASSO: aula 1
09:30	MUSICA DA CAMERA - I Livello Targa, Caputo, Lioy - CALASSO: aula 5
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Elettroacustica 1 e 2" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea



10:00	MUSICA ELETTRONICA "Composiz. mus. elettroacustica 1 2 e 3" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Esecuz. e interpr. d. mus. elettroac. 1, 2 e 3" I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Informatica musicale 1, 2 e 3" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Analisi della musica elettroacustica 1 e 2" I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Storia delle tecnologie elettroacustiche" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Musica, media e tecnologie" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Teorie della percezione sonora e musicale, teorie dell'ascolto 1, 2 e 3" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	MUSICA ELETTRONICA "Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità 1 e 2" - I Livello Colangelo, Catuogno, Scarpa - CIARDO: aula 3/cavea
10:00	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERF. JAZZ - I Livello Raganato, De Donatis, Raffa - CALASSO: aula 5
10:00	STORIA DEL JAZZ - I Livello Raganato, De Donatis, Raffa - CALASSO: aula 5
10:00	STORIA DELLE MUSICHE AFROAMERICANE - I Livello Raganato, De Donatis, Raffa - CALASSO: aula 5



15:00	STORIA DEL JAZZ 1 e 2 - II Livello Raganato, De Donatis, Raffa - CALASSO: aula 5
8 luglio 2023 Sabato	
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Composizione musicale elettroacustica 1 e 2" II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Psicoacustica musicale 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea



09:00	MUSICA ELETTRONICA - " Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	MUSICA ELETTRONICA - "Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità 1 e 2" - II Livello Catuogno, Colangelo, Scarpa - CIARDO: aula 4/cavea
09:00	PRATICA PIANISTICA 1 e 2 - I Livello Rizzo D. - CIARDO: aula 13
10:00	PRATICA PIANISTICA 3 - I Livello Rizzo, Begotti, De Giorgi - CIARDO: aula 13
10:00	VIDEOSCRITTURA MUS. INFORMAT. - I Livello Scarinzi - ONLINE
10:30	PRATICA E LETTURA PIANISTICA "Lettura del repertorio" - II Livello Rizzo, Begotti, De Giorgi - CIARDO: aula 13
11:00	ACCOMPAGN. PIANIST. "Pratica acc. e collab. al PF 1, 2 e 3" - II Livello Begotti, De Giorgi, Rizzo - CIARDO: aula 13
11.00	ACCOMPAGN. PIANIST. "Lettura dello spartito" – II Livello Begotti, De Giorgi, Rizzo - CIARDO: aula 13
12:45	PRATICA DELL'ACC. E COLLAB. AL PF 1 e 3 - I e II Livello De Giorgi, Begotti, Rizzo - CIARDO: aula 13
10 luglio 2023 Lunedì	
10:00	STUDIO DEI SISTEMI MUS. CULT. TRADIZ. (materia a scelta) - I Livello Piepoli – CIARDO: aula 4 vecchio 1P



15:00	STRUMENTI E CANTO D. TRADIZ. MUS. EXTRAEUR. - I Livello Piepoli - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
16:00	STUDIO DEI SISTEMI MUS. CULT. TRADIZ. - I Livello Piepoli - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
11 luglio 2023 Martedì	
08:00	TECNICHE DI IMPROVVISAZ. MUS. - I Livello Dominici - CALASSO: aula 5
08:30	CHITARRA "Intavolature e trascrizioni" - I Livello Calogiuri, Sabato, Scarinzi - CIARDO: aula 5 ala nuova
09:30	CHITARRA "Fondamenti di storia e tecn. dello strum." - I Livello Calogiuri, Sabato, Scarinzi - CIARDO: aula 5 ala nuova
09:30	CHITARRA "Letteratura dello strumento 1-2" - I Livello Calogiuri, Sabato, Scarinzi - CIARDO: aula 5 ala nuova
09:30	CHITARRA "Metodologia dell'insegn. strum. 1-2" - I Livello Commissione: Calogiuri, Sabato, Scarinzi - CIARDO: aula 5 ala nuova
10:00	AMBIENTI ESECUT. E DI CONTR. PER IL LIVE ELECTR. - I Livello Spedicati - CIARDO: vice-direzione
10:00	FORME SISTEMI E LING. JAZZ 3 - I Livello Emmanuele, Molinari, Sanna - CALASSO
10:00	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ 1 e 2 - II Livello Emmanuele, Molinari, Sanna - CALASSO
10:00	COMPOSIZIONE E ARMONIA JAZZ 1 e 2 - I Livello Emmanuele, Molinari, Sanna - CALASSO



12:00	CHITARRA "Tecniche di lettura estemp." - I Livello Calogiuri - CIARDO: aula 5 ala nuova
14:30	PRATICA E LETTURA PIANISTICA 1 - I Livello Negro - CALASSO: aula 3
12 luglio 2023 Mercoledì	
08:00	TECNICHE DI IMPROVVISAZ. MUS. - I Livello Dominici - CALASSO: aula 12
08:00	TECNICHE DI IMPROVVISAZ. MUS. - I Livello Dominici, Lanzo, Sanna - CALASSO: aula 12
09:00	CHITARRA "Prassi esec. e rep." - I Livello Scarinzi, Calogiuri, Zitano - CIARDO: aula arte scenica
10:15	BATTERIA E PERC. POP-ROCK "Letterat. dello strum." - I e II Livello Congedo D., Bubbico, Vitali - CALASSO: aula 5
10:30	CHITARRA JAZZ "Prassi esecutive e repertori" - I e II Livello Molinari, Emmanuele, Liuzzi - CALASSO
10:30	CHITARRA JAZZ "Letteratura dello strumento" - I Livello Molinari, Emmanuele, Liuzzi - CALASSO
10:30	CHITARRA JAZZ "Metodologia dell'insegnamento strumentale" - I Livello Molinari, Emmanuele, Liuzzi - CALASSO



10:30	CHITARRA JAZZ "Tecniche di lettura estemporane" - I Livello Molinari, Emmanuele, Liuzzi - CALASSO
10:30	CHITARRA JAZZ "Improvvisazione allo strumento" - I Livello Molinari, Emmanuele, Liuzzi - CALASSO
11:00	MUSICA D'INSIEME JAZZ 1-2-3 - I e II Livello Emmanuele, Molinari, Liuzzi - CALASSO
11:00	INTERAZ. CREATIVA IN FORMAZ. PICC. MED. GR. 1 e 2 - II Livello Emmanuele, Molinari, Liuzzi - CALASSO
11:30	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ "Prassi 1" - II Livello Lanzo, Caligiuri, Sanna - CALASSO: aula 5
11:30	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ "Prassi 1, 2 e 3" - I Livello Lanzo, Caligiuri, Sanna - CALASSO: aula 5
11:30	BATTERIA E PERCUSS. JAZZ "Tecniche di lettura estemporanea" - I Livello Lanzo, Caligiuri, Sanna - CALASSO: aula 5
11:30	BATTERIA E PERCUSS. JAZZ "Improvvisazione allo strum." - I Livello Lanzo, Caligiuri, Sanna - CALASSO: aula 5
11:30	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ "Metodologia dell'insegnamento strumentale" - I Livello Lanzo, Caligiuri, Sanna - CALASSO: aula 5



14:00	PEDAG. MUS. (Musica Elettr.) - "Teorie d. percez. sonora e mus." - I Livello Palma - CIARDO: aula 5 ala nuova
15:00	PRATICA E LETTURA PIANISTICA 3 - I Livello Negro, De Giorgi, Rizzo - CALASSO: aula 5
15:00	LETTURA DEL REPERTORIO – II Livello Negro, De Giorgi, Rizzo - CALASSO: aula 5
15:30	SASSOFONO JAZZ "Prassi; Tecniche lett. est.; Improvvisaz." - I Livello Caligiuri, Lanzo, Sanna - CALASSO: aula 12
16:00	PEDAGOGIA MUS. (Musica Elettronica) - I Livello Palma, Fari, Stella S. - CIARDO: aula 5 ala nuova
13 luglio 2023 Giovedì	
08:30	TEORIA DELLA MUSICA 1,2,3 / LETTURA CANTATA INTONAZ. E RITMICA 1,2,3 / DEBITO 1,2 - I Livello Congedo E., Gigante, Muolo - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
09:00	COMPOSIZIONE "Forme, sistemi e linguaggi" - I Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
09:00	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep. 3" - I Livello Mammana, Petrachi, Vetrucchio - CIARDO: aula 14
09:30	COMPOSIZIONE - I Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
10:00	COMPOSIZIONE "Tecniche compositive" - I Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P



10:00	FORMAZIONE ORCHESTR. 1 e 2 - II Livello Nitti, Muolo, Spedicati - CIARDO: auditorium
10:00	ORCHESTRA E REP. 1, 2 e 3 - I Livello Nitti, Muolo, Spedicati - CIARDO: auditorium
10:00	COMPOSIZ. PER ORCH. FIATI 1, 2 e 3 - I Livello Muolo, Gigante, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
10:00	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep." - I e II Livello Parentera, Petrachi, Vetrucchio - CIARDO: aula 14
10:30	MUSICA DA CAMERA "Prassi esec." - I e II Livello Pastine, Liccardi, Zitano - CALASSO: aula 5
11:00	COMPOSIZIONE "Tecnica contrappuntistica" - I Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
11:00	COMPOSIZIONE PER ORCH. FIATI 1 e 2 - II Livello Muolo, Gigante, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
11:00	COMPOSIZIONE PER ORCH. FIATI "Elaborazione, trascrizione e arrangiamento" - II Livello Muolo, Gigante, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
11:00	COMPOSIZIONE PER ORCH. FIATI "Strumentazione 1 e 2" - II Livello Muolo, Gigante, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
11:30	COMPOSIZIONE "Strumentaz. e orchestraz." - I Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
12:00	COMPOSIZIONE "Analisi compositiva" - II Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P



12:00	FORMAZIONE CORALE (materia a scelta) - II Livello Muolo, Gigante, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
12:00	COMPOSIZ. ORCH. FIATI "Sistemi armonici" - I Livello Muolo - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
12:00	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep. 2" - I e II Livello Petrachi, Parentera, Vetrucchio - CIARDO: aula 14
12:30	COMPOSIZIONE "Tecniche compositive" - II Livello Gigante, Muolo, Spedicati - CIARDO: aula 4 vecchio 1P
15:00	PIANOFORTE "PF e Orch, 1 / 2PF o 4 mani" - II Livello Stella N., Petrachi, Puglielli A. - CALASSO: aula 14
15:00	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep." - I Livello Stella N., Petrachi, Puglielli A. - CALASSO: aula 14
14 luglio 2023 Venerdì	
08:30	PIANOF. "Trattati e met.; Metod. ins. strum.; Tecniche di lett. est." - I Livello Puglielli A. - CIARDO: aula 14
10:00	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep." - I e II Livello Sangiovanni, Fiumara, Puglielli A. - CIARDO: aula 14
11:30	PIANOFORTE STORICO "Prassi 2" - I Livello Fiumara, Puglielli A., Sangiovanni - CIARDO: aula 14
15 luglio 2023 Sabato	
09:00	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA - I e II Livello Serazzi, Di Giuseppe, Sabato - CALASSO: aula 12



09:30	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep. 1 e 2" - II Livello De Bernart, Parentera, Petrachi - CIARDO: aula 10
10:30	PIANOFORTE "Prassi esec. e rep. 1 e 3" - I Livello De Bernart, Parentera, Petrachi - CIARDO: aula 10
11:00	VIOLA "Prassi esec. e repertori" - II Livello Serazzi, Di Giuseppe, Sabato - CALASSO: aula 12
15:00	ESTETICA DELLA MUS. PER COMPOSITORI - I Livello Cosi, Fari, Macchia - CIARDO
15:00	ESTETICA DELLA MUSICA - II Livello Cosi, Fari, Macchia - CIARDO
15:00	METODOLOGIA DELLA RICERCA STOR./MUS. - I Livello Cosi, Fari, Macchia - CIARDO
15:00	METODOLOGIA D'INDAGINE STOR./MUS. - I e II Livello Cosi, Fari, Macchia - CIARDO
15:00	STORIA E STORIOGR. DELLA MUSICA - II Livello Cosi, Fari, Macchia - CIARDO


Carlo M. de Bernart